



Programa de Mano

Entremeses y Gaiñetes



TEATRE *Rias*

DIRECCIÓN: Jose Cobrana



La ASOCIACIÓN DE TEATRO MUSICAL SANSE es una asociación sin ánimo de lucro que nace en el año 2009 con el objetivo de hacer crecer la pasión por el teatro musical en el municipio de San Sebastián de los Reyes y Alcobendas.



Para ello, comienzan impartiendo cursos intensivos de Teatro Musical y de ahí la necesidad de crear sus propios espectáculos musicales para mostrar tanto a su comunidad como al resto de las regiones.

Es así que en el año 2011 nace dentro de la Asociación la Compañía BroadwayTerapia que desde entonces no ha parado de crecer, realizando funciones en los Teatros de la Comunidad y participando en diferentes Festivales.



Actualmente cuentan con estos espectáculos:

El Cuento de mi Abuelo. Espectáculo musical de gran formato en el que un abuelo nos cuenta la historia de su familia. Duración aproximada: 90 min.

Cuenting. Espectáculo musical de pequeño/mediano formato donde seréis parte del jurado de un casting. Duración aproximada: 80 min.

El Diario Mágico. Espectáculo de gran formato dónde disfrutaréis de diferentes números musicales. Duración aproximada: 90 min.

Debido a la excelente recepción de dichos espectáculos y la demanda de nuevos cursos, se plantearon realizar cursos regulares de un año escolar donde trabajan las tres disciplinas de este arte: la Interpretación, el Canto y la Danza.



Entremeses & Sainetes

Un entremés es una breve pieza que se representa a principio de una obra de teatro o entre los primeros dos actos de la misma. El argumento del entremés no suele tener conexión con el de la obra de mayor extensión, y suele ser humorístico con elementos carnavalescos, en contraste con el carácter serio de la obra que interrumpe. Sus protagonistas son personajes de la clase popular, como el sacristán, el bobo, el soldado pobre, el estudiante aprovechado, el viejo cornudo, etc.



El entremés llega a su cumbre de producción literaria en el siglo XVII y es cultivado por numerosos dramaturgos entre los que figuran Cervantes, Lope de Rueda, Quiñones de Benavente, Quevedo y Calderón de la Barca. Tras un período de abandono hay un interés renovado por este género en el siglo XIX, pero adquiere un nuevo nombre: el sainete.

En “TeatreRías” te invitamos a conocer algunos de ellos, antiguos divertimentos de aquellos que, en su momento, se daban cita a ver un espectáculo de teatro, traídos a nuestros días para gente nueva y moderna como vosotros. Disfrutad!

Representamos:

**“La Tierra de Jauja” de Lope de Rueda
Entremés escrito en el año 1547**



**“Ganas de Reñir” de los Hermanos Álvarez Quintero
Sainete escrito en 1923**

**“El Cuartito de Hora” de los Hermanos Álvarez Quintero
Sainete escrito en 1922**



**“Sangre Gorda” de los Hermanos Álvarez Quintero
Sainete escrito en 1913**

**“El Conde de Burra regresa de las Cruzadas” de José Cedena
Entremés escrito en 2006, situado en la época medieval**



Elenco (por orden de aparición)



Honziguera & Candelita
MARTA ABAD QUEROL



Panarizo & Santiago
IVÁN RODRÍGUEZ REBAQUE



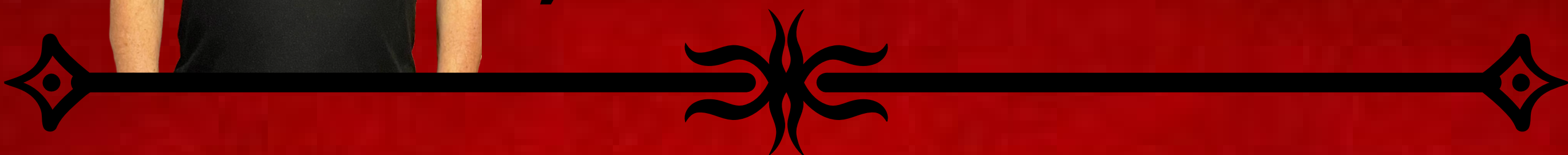
Mendrugá
ROSI OSADO



Martirio & Bruja Maryja
JULIA GUTIÉRREZ



Julián & Conde de Burra
JUANMI ROSADO



María Luisa & Juglar
ANA PALOMBI



Rogelio & Don Pío
JOSÉ LUIS MARCOS



Doña Jimena
ISABEL FERNÁNDEZ

