

CERTAMEN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA Y VIDEO DE MONTAÑA, NATURALEZA Y AVENTURA

CONVOCA: Memorial María Luisa

REQUISITOS: Podrán tomar parte todos los fotógrafos y cineastas, aficionados o profesionales, que lo deseen.

DOTACION:

- El premio ganador absoluto del "XXXVI Memorial María Luisa" está dotado con la cantidad de 4000 euros, trofeo, diploma, libro porfolio y dos invitaciones a la gala de los premios. Se otorgará a la imagen que resulte ser la más memorable e impactante entre las ganadoras de las catorce categorías de que se compone el concurso. El premio ya lleva incluido el correspondiente al de su categoría.
- Premio ganador de cada una de las categorías: 300 euros, trofeo, diploma, libro porfolio y dos invitaciones a la gala de los premios.
- Premio al concursante novel: Se otorgará a la mejor fotografía entre las presentadas por los participantes que no hayan cumplido la edad de diecinueve años a fecha 1 de diciembre de 2025, y consistirá en una Tablet Samsung 4G, trofeo, diploma, libro porfolio y dos invitaciones a la gala de los premios.
- Premio extraordinario tema del año: consistirá en un reloj Citizen BN0151, trofeo, diploma, libro porfolio y dos invitaciones a la gala de los premios.
- Premio al mejor video, película, documental del 36 MML Photo: Este premio estará dotado con un vale por importe de 3000 euros canjeable, directamente y a instancia del premiado, por productos comercializados por Foto Ruano, trofeo, diploma, libro porfolio y dos invitaciones a la gala de los premios.

INFORMACION:

- Categorías:
- Paisaje de montaña: Las imágenes deberán mostrar la montaña y el entorno natural que le es propio, en cualquiera de sus manifestaciones.
- Alpinismo: Imágenes que muestren el alpinismo, la escalada en hielo, el ski de montaña y el mundo de la altitud en su aspecto más deportivo, así como el resto de los deportes propios de la alta montaña y de la montaña invernal.
- Escalada: Imágenes relativas a la escalada, boulder, big wall, escalada urbana, rocódromo, etc. y el mundo de la verticalidad.
- Aventura y Deportes Extremos: el objeto de esta categoría temática serán las fotografías de todo tipo de actividades de aventura y deportes extremos que se practiquen en el ámbito la montaña y la naturaleza, distintos a los referidos en los apartados B/ y C/, tales como kayak, highline, BTT, parapente, carreras de montaña, espeleología, barranquismo,

espeleobuceo, buceo deportivo, wingsuit, surf, etc...

- Hombre en la montaña y/o naturaleza: serán objeto de esta categoría las fotos que muestren un contenido sociocultural referido a las personas nativas de las montañas y de los entornos naturales, así como sus costumbres, tradiciones y formas de vida; y también aquellas representativas de las actividades de senderismo y trekking que en las mismas puedan tener lugar. Igualmente, esta categoría incluye las fotografías de viajes y gentes y los retratos.

- Mundo animal: cualquier animal fotografiado en su medio.

- El mundo de las aves: cualquier ave fotografiada en su medio.

- Mundo vegetal: cualquier especie vegetal fotografiada en su medio. Se incluyen los hongos.

- Mundo sumergido: el tema de esta categoría son las fotografías de la fauna, flora y ecosistemas propios de las zonas sumergidas, tanto de agua dulce como salada.

- Biodiversidad y Geodiversidad: las imágenes de biodiversidad mostrarán animales y/o plantas en relación con su hábitat natural. Se valorará la vinculación entre las diferentes especies y su medio, y que en la composición de la imagen el entorno tenga un peso relevante.

También será objeto de esta categoría temática la geodiversidad, entendida como la variedad de elementos geológicos -rocas, minerales, fósiles, formas y estructuras del terreno, procesos naturales que los modelan, etc.- al ser estos un pilar fundamental de los paisajes naturales.

- Paisajes naturales: resto de paisajes naturales distintos a los de la categoría A/.

- Foto Creativa: imágenes en las que las formas, texturas, colores, etc. sean elementos determinantes en la composición. Fotografía creativa y abstracta.

- Foto macro: el mundo de los más pequeños. Fotografía macro.

- Tema del año: Mundo rural. El mundo rural tradicional, paisajes y paisanajes. El despoblamiento y abandono: consecuencias ecológicas, económicas, sociales y culturales.

- Videos, películas o documentales: Su eje conductor deberá ser la montaña, la naturaleza y/o la aventura, así como los deportes y demás actividades que en esos entornos se practican, refiriéndose su temática a cualquiera de las descritas para las categorías anteriores.

PLAZO: Hasta el 01 de diciembre de 2025.

PRESENTACION: Envío de obras a través del enlace web.

n9.cl/2l66m