

Maite Oleden, Arianne Moriche, Natalia Pérez

Volun'Tour

Trata sobre dos amigos que van desde Francia hasta Vietnam en bicicleta, y con las cosas que consigán durante el viaje, lo donarán a los niños y niñas de España y Francia con la enfermedad de fibrosis quística (enfermedad que consiste en que se te taponan los pulmones y el aparato digestivo y no puedes respirar bien).

Esta aventura para Félix, nuestro protagonista, comenzó en Turquía y ha pasado por los siguientes países: Turquía, Georgia, Azerbaiyán y actualmente Turkmenistán.

A continuación os mostramos la entrevista que le hicimos a distancia, mandándola por correo, pues llamar era muy difícil, y quedar con él, aún más.

¿Por qué se te ocurrió hacer este proyecto? Porque estaba en Rumanía haciendo un trabajo de voluntariado: haciendo animación en hospitales, juegos, teatro, papiroflexia, y veía que mucha gente ayuda a los demás. Pensé que podía combinar mis ganas de viajar con el trabajo de voluntario.

¿Cuesta mucho hacerlo? Cuesta mucho prepararlo, buscar la ruta, visados para pasar de un país a otro y buscar recursos (materiales, dinero, personas que nos ayudan durante el viaje, escribir el proyecto...). Pero una vez que te subes en la bicicleta todo cambia y solo hay que pedalear.

¿Durante el viaje has encontrado niños con esa enfermedad? ¿Has encontrado muchos? Sí que hemos conocido niños con esta enfermedad pero no muchos. Hemos visitado hospitales, orfanatos, colegios, ONGs y asociaciones que ayudan a niños y niñas. En estas visitas hemos recogido sueños de niños y niñas de todos los países.

¿Qué comíais durante el viaje? ¿Os gustaba? En cada país tienen comida diferente y toda buenísima. También es verdad que nosotros comemos de todo, pero cuando estás todo el día en la bicicleta, al final todo sabe muy bien. Casi siempre encontramos los mismos alimentos que tenemos en España, pero cocinados de otra manera o con diferentes especias. Una cosa muy curiosa es que algo tan básico como el pan o productos derivados de la leche, como yogur y queso son diferentes en cada país, incluso en cada región. ¡Todo riquísimo!

¿Dónde duermes? ¿Te cuesta mucho encontrar

un sitio donde dormir? Solemos dormir en nuestra tienda siempre que no hace mucho frío. Ahora que llega el invierno casi siempre llamamos a la puerta de alguna casa y preguntamos si podemos dormir. Muchas veces usamos el lenguaje corporal para expresarnos porque no tenemos lenguajes en común. Otras veces personas se acercan y nos invitan a té, y después vamos preguntando poco a poco por una ducha, para calentar agua, y la gente enseguida ofrece un sitio para dormir. A veces cuesta mucho, pero siempre hay alguien que al final nos aloja. Es increíble la hospitalidad de la gente, nos acogen sin conocernos, y nos ofrecen de todo. Es maravilloso ver este calor de las personas.

Redacción

Esteban Alcolea Cuenca
José Cruz Alcolea Cuenca
Aaron Ampuero Crespo
Mar Ampuero Crespo
Teresa Bachiller Guitan
Marina Benito Davies
Ana Isabel Camacho Benito
Sara Camacho Benito
Esther Fandiño González
Alba Fornieles Pascual
Irene Fornieles Pascual
José Miguel García Sáez
Mar Gómez Gutiérrez
Paula Martín González
Pablo Moreno Sánchez
Arianne Moriche Bernal
Nuria Moskwa Cerdó
Álvaro Navarro Borrás
Maite Oleden López
Natalia Pérez Maraña
Rocío Pérez Pérez
Carla Queralt Sánchez
Raquel San Juan Moreno
Ismael Troyano Crespillo



¿La gente te suele ayudar? Hay veces que casi lloramos de la alegría. No os podéis hacer una idea de cuánto nos ayuda la gente. Nunca nos sentimos sólo o perdidos. Siempre a lo largo del día personas maravillosas nos ayudan de mil formas diferentes: nos ofrecen comida, agua, té, una ducha, nos ayudan con los visados, con las bicicletas...Es de verdad admirable. A veces me siento más protegido y cuidado que en España.

Cuando vais en marcha y se os rompe una bici ¿que hacéis? ¿Os ayudan? Sí, siempre hay gente que para. Podéis ver las fotos de los post en la página web. Hay veces que nos subimos a camiones o gente que nos ayuda a reparar las bicicletas. La última vez estábamos en mitad del desierto en Turkmenistán y un señor muy simpático nos ayudó y nos llevó a la ciudad más cercana, ¡a casi 60km! Siempre hay personas a nuestro alrededor, como si cuidaran de nosotros, es genial. Otras veces reparamos la bicicleta y seguimos adelante. Todos los días surgen problemas, pero lo bueno y bonito del viaje es ir aprendiendo y resolviéndolos poco a poco. Así que los problemas al final, son cosas positivas.

¿Cuántas horas habéis estado al día en bicicleta? ¿Os habéis cansado? Pedaleamos en las horas que hay sol. Nos hemos adaptado a la naturaleza porque de noche es peligroso pedalear. Así que en verano pedaleábamos mas horas y ahora en invierno menos. Nos levantamos una hora antes que el sol, para que cuando empiezan a salir los primeros rayos de sol, ya estemos preparados.

Nuria Moskwa, Teresa Bachiller

Unidos por la Infancia

UNICEF es una ONG especial. Se encarga de todos los derechos de los niños, va a países donde no se cumplen los derechos de la infancia y ayudan a los niños desfavorecidos. Les dan cobijo, medicinas, alimento, nombre, nacionalidad, etc. Además intentan que los niños de todo el mundo crezcamos en entornos con las condiciones adecuadas.

La pobreza ha llevado a niños sin recursos a hacer todo tipo de cosas. Mientras unos luchan por salir adelante e intentan conseguir un futuro mejor, otros se esconden, y sufren.

Esto último es lo que intenta evitar UNICEF. Ellos luchan por ayudarnos y cada vez con resultados más positivos. Algunos de sus objetivos son:

- 1- Un mundo sin pobreza ni hambre.
- 2- Que todos los niños disfruten del colegio.
- 3- La igualdad para hombres y mujeres.
- 4- Oportunidades para los más pequeños.
- 5- Atención para las madres.
- 6- Combatir las enfermedades que arruinan países.
- 7- Cuidar el planeta.
- 8- Compromiso responsable para todos.

Esperamos que algún día, más pronto que tarde, todo esto se haya conseguido, que las asociaciones humanitarias para los niños sean un apoyo, y no una necesidad.

Es importante que todos los niños puedan cumplir con todos los derechos que la Declaración de los Derechos del Niño, pues pensad que estuviéramos es su lugar. Imaginaos si, por ejemplo, no supiéramos escribir o leer. Nos podrían manipular o engañar, cosa que además no se debe hacer con ninguna persona, ni adultos, ni mucho menos, niños.

Tampoco se nos debe explotar, no darnos nombre o nacionalidad, vivir sin alimentación, ni familia, ni hogar. No sólo violarían los derechos de los niños, también los Derechos Fundamentales del Hombre y la Mujer.



Rocío Pérez

Visita al Barrio 2

A mediados de marzo en 2012, el Ayuntamiento de Sanse decidió separar en 4 distritos la ciudad, porque es una de las medidas que se han tomado al ser un municipio de gran población.

En cada distrito hay una Concejala, en el barrio 2, el que hemos visitado, la concejala se llama Dolores de Diego.

En Sanse también se puede encontrar El Casco Antiguo (barrio1), el Ensanche-Praderón de Alamillos (barrio 2), Arroyos y Tempranales (barrio 3), y Dehesa Vieja (barrio 4).

En este barrio, podemos encontrar el camino seguro del colegio, el anfiteatro, el monumento de los toros (hecho por el escultor José Miguel Utande, en el que hay 3 toros y 3 corredores, que representa los encierros), el Centro Joven Daniel Rodríguez, además de edificios y empresas importantes para Sanse, y también hay guarderías, comercios y restaurantes. Zonas de ocio, como sería los parques infantiles o zonas para que los perros disfruten al salir a la calle. También hay una escuela de ajedrez y un teatro, que se llama Adolfo Marsillach, en el que hay actividades de muchos tipos.



Paula Martín, Alba Fornieles

Dolores de Diego, Concejala Delegada del Barrio 2.

¿Te dedicas a otra cosa aparte de concejal? Sí, además de Concejala soy abuela.

¿De pequeña querías ser Concejala? No, pero siempre fue vocacional esto de ayudar a la gente, ser una persona cercana que les ayude en sus problemas en el barrio.

¿Te parece difícil el trabajo? No, no es difícil, pues siempre hay algunos días más tranquilos que otros, con problemas más o menos grandes.

¿Cómo reaccionaste cuando te eligieron como Concejala? Con alegría y mucha satisfacción, sabiendo que iba a poder hacer un trabajo importante.

¿En que año se dividió Sanse en 4 barrios? Fue en 2012 en marzo cuando se llevó a la Asamblea de la Comunidad de Madrid y se aprobó.

¿Te gusta tú trabajo? Sí, me encanta, por lo que ya he dicho de ayudar a los vecinos de los barrios de Sanse. Intentas anticiparte a los problemas, visitas las calles, los comercios, y también hablas con los vecinos para saber los problemas que hay o podría haber.

¿Se pueden hacer más parques? No porque no hay espacio libre para crear nuevos parques en este barrio pero sí en otros barrios.

¿Por qué se llama Ensanche? Los pueblos se creaban alrededor de la iglesia, esa zona es el casco antiguo, cuando creció el pueblo se le llamó Ensanche, porque aumentaba el casco. Llamamos "Ensanche" a la zona posterior al casco antiguo, desde el "Monumento de los Toros" hasta la zona de la Dehesa.



Teresa Bachiller

Un día en "El Hormiguero 3.0"

Los asientos eran azules y blandos, no había butacas, pero el asiento era alargado. En la última fila es donde mejor se ve porque en las demás las cámaras quitan visión.

El sitio era pequeño pero muy acogedor. En este programa salieron: Pablo Motos, Trancas y Barrancas, Juan y Damián, Marron, Jandro y Yunke (aparte de la foto y el autógrafo tengo una pequeña entrevista con él).

Entrevista a Yunke "El mago"

Yunque, tiene treinta y siete años, nació el veintitrés de agosto de mil novecientos setenta y cinco y actualmente trabaja en Antena 3 en el Hormiguero 3.0

Pregunta: ¿Te gusta tu trabajo? ¿Por qué?

Respuesta: Me encanta. Porque desde pequeño quise ser mago y es un sueño hecho realidad.

P: ¿Desde cuando trabajas en Antena 3?

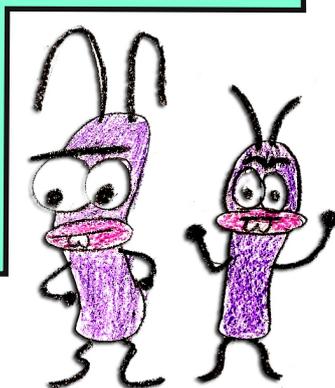
R: Desde el Hormiguero 3.0.

P: ¿Y en el Hormiguero?

R: Cuatro temporadas.

P: ¿Cuando empezó tu "debut" en televisión?

R: Hace diecisiete años en un programa de Ana Rosa Quintana.



Aron Ampuero, Ismael Troyano

El cambio al Insti

El cambio del cole al instituto es un salto muy grande en el que los niños pasan a ser adolescentes que empiezan a madurar. Empiezan a organizar el tiempo de tarea. A muchos de ellos les cuesta dar este gran paso debido a problemas con asignaturas o a relacionarse con la gente.

Este cambio es algo importante en la vida en el que los alumnos empiezan a tomar decisiones por sí solos y ya no dependen tanto de sus padres.

Son más responsables y se toman las cosas en serio. Y algo muy importante y diferente con el colegio, es el trato con los profesores, porque no te hacen tanto caso y no van detrás de ti diciéndote que apuntes los deberes, sino que te dejan y si los apuntes, bien, pero si no sus reacciones y tu nota pueden ser malas, pues se lo toman muy en serio porque te confían la tarea de apuntarlos.

Es de vital importancia hacer amigos con quien hablar para que no te sientas tan solo los primeros días.

Tienes más asignaturas, y entonces más estudio, por lo que se tienen que organizar las tareas y tienes menos tiempo para jugar o hablar con los padres. A veces algunos profesores cogen manía a los alumnos al hablar sin levantar la mano o por replicarles. Hay que tratarlos con mucho más respeto, porque ya somos adolescentes algo más maduros que antes... Algo malo es que por desgracia se tienen menos horas de recreo, pero para compensar, las clases terminan antes.

El cambio no es tan duro como te dicen los profesores del colegio, sólo te meten miedo para que te esfuerces. Al fin y al cabo no es tan duro, si te esfuerzas para adaptarte.

Mar Gómez, Sara Camacho

Halloween en el Centro Joven

Este terrorífico día de actividades en el Centro Joven, comenzó el día 31 de octubre a las 17:00 horas y concluyó a las 20:00 horas.

Había talleres para todas las edades:

* Para los más pequeños (de 4 -8 años): Pintacaras, Caretas de goma eva, Monstruos con bolsas de cartón, Murciélagos con material reciclado, Cuentos de terror y Boca de Drácula (juego de bolos).

* De 9-13 años: Pintacaras, Cuentos de miedo, Llaveros de fieltro, Portavelas de monstruos con material reciclado y Cortos de terror infantil.

* Para todos (4- 13 años): Pasaje del terror, Telaraña gigante, Arañas de plastilina y Marionetas en inglés. Cuando conseguían 4 pegatinas iban a por las Chapas escalofriantes.



Este año ha acudido muchísima más gente que el año pasado.

Hemos pasado un Halloween muy...

¡TERRORIFICO!

Yo fui con una amiga y su hermano de 10 años, entramos al pasaje del terror, ella y yo salimos gritando, lo misterioso fue la desaparición de su chaqueta, fue ¡GENIAL! Hay que hacerlo más veces, (dijo una niña).

Mi amiga y yo fuimos a los cuentos de terror y nos dieron mucho miedo, estaban muy bien organizados aunque los cuentos de terror eran muy breves. Los personajes del cuento estaban muy bien vestidos y maquillados, tanto que asustaban de verdad, (dijo su amiga).

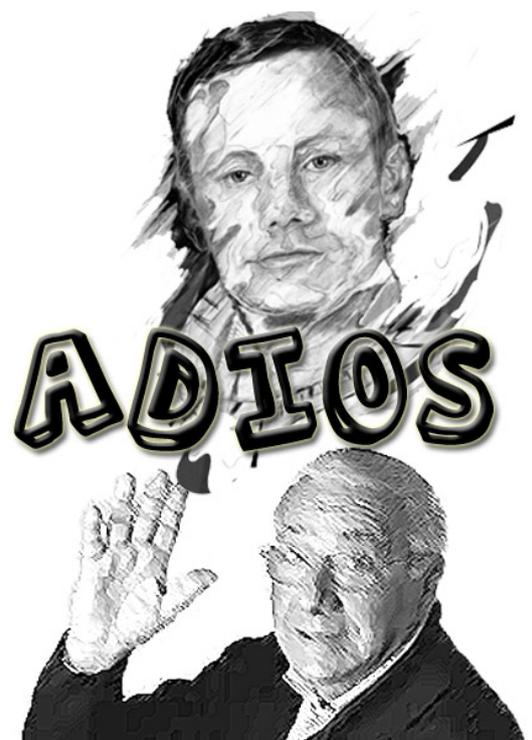
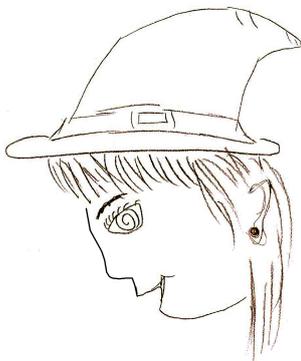
Pablo Moreno

Adios

Ya hace casi 5 meses que nos dejó el primer hombre en pisar la luna. Neil Armstrong falleció a sus 82 años un sábado de agosto. Seguro que la luna lo echa de menos.

Como también nosotros echamos de menos a Miliki, uno de los famosos payasos de la tele. Ha muerto a sus 83 años, el pasado 18 de Noviembre. Todos nuestros papas y nuestros abuelos se divertieron mucho con él, con sus actuaciones en el circo y con sus canciones. Nunca vamos a olvidar a Gaby, Fofó y Miliki diciendo aquello de ¿Cómo están ustedes?.....

Collins, Aldrin y Fofito les llevan en el corazón.





Mar Gómez , Pablo Moreno

La IV Semana de la Infancia

La Semana de la Infancia es una semana dedicada a los niños con múltiples actividades para ellos, que se hace para hacer ver que los niños también tienen derechos, no iguales que los de los adultos, pero son iguales (por así decirlo), para todos. Durante esa semana quedaron para ir al Centro Joven para hacer distintas cosas como ver el ensayo de la banda o algunas exposiciones sobre los derechos del niño y otras; de hecho somos tan famosos que tuvimos una propia, de La Pequeplaza en la Biblioteca Central; o la que se hizo sobre las “Mujeres Hausa de Níger”, que pudo verse a lo largo de la semana en la cafetería del Centro Joven.

La Semana de la Infancia empezó el día 5 de noviembre (lunes) y finalizó el 11 de noviembre (domingo) El sábado por la mañana hubo una actuación en la biblioteca central del mago-dibujante: Gustavo Otero, ilustrador de la colección “El barco de vapor”, que entusiasmó a los niños con sus trucos de magia y humor, realizando dibujos a petición de los niños

Y en el Centro Joven, que es donde nosotros trabajamos, el viernes 9, de 17:00 a 20:00 horas, los niños pudieron disfrutar de actividades como juegos con la Wii, PS3, PC... Pero también con otros como la bola gigante, ping pong, piscina de bolas o para los más pequeños, la Pequeteca.

Ya el sábado 10 de 11:30 a 14:00 horas, y de 17:00 a 20:00 horas, se hicieron otras actividades como talleres de chapas, broches de fieltro, de marionetas recicladas, ajedrez, juegos en familia, para los amantes de lo que vuela y la costura se pudieron hacer cometas con palillos e hilo, Adrián, un monitor de La Pequeplaza, estuvo en el cuentacuentos “¿Nos jugamos un cuento?”, y un espectáculo teatral “Salvar al señor Pérez”.

Y para acabar la Semana de la Infancia, el domingo 11 de 11:30 a 14:00 horas, también se hicieron talleres, actividades y juegos (planta tu planta...), y otras nuevas, como tenis de mesa (hecha por el Club Tenis de Mesa de Sanse) y planetario.

En el colegio San Sebastián, hubo una exhibición de los coches de la policía.

La verdad es que todos los niños entre 0 y 13 años se lo pasaron genial en la 4ª semana de la infancia.

Y con estas actividades finalizamos en el Centro Joven Sanse. Acudió muchísima gente (aunque esa misma semana era puente) y fue un día... ¡Divertidísimo!

Como participante me pareció que podríamos hacer más actividades de este tipo.

La verdad es que nos gustó, y se nos hizo demasiado corta, pero muy divertida.



Paula Martín, Mar Gómez

Seguridad Vial

Hablamos hoy de la seguridad vial, y en la DGT he encontrado estadísticas e indicaciones sobre accidentes diarios, el número de víctimas y otros datos interesantes. Pero yo me he centrado en el camino escolar seguro para ir al Cole de San Sebastian de los Reyes.

Según las explicaciones de la Concejala del barrio 2, han colocado huellas en el suelo para que los niños que van solos al cole no se pierdan. También han colocado unos botones en los semáforos para que al pulsarlos, se pongan en verde más rápido. En la página del Ayuntamiento de Sanse, viene explicado gráficamente como cruzar la calle, saber cuando se debe cruzar y muchas más cosas.

Yo os doy unos consejos: mirad bien a los lados antes de cruzar, no cruzar la calle si el semáforo está en rojo y si eres conductor, respeta las señales de tráfico.

¡Espero que respetéis las normas de tráfico!

Todos sabemos que hay gente discapacitada, o personas mayores que, por cualquier motivo no pueden andar rápido. Pues pensad en ellas, que por culpa de conductores impacientes en los pasos de cebra y semáforos con temporizador, hay personas que están en el hospital o directamente, ya no están con sus seres queridos. Empecemos a pensar que nosotros llegaremos a esa edad, si las prisas no nos lo impiden. Acuerdense de esto.

FELIZ NAVIDAD



Mar Gómez

El Gesto importa

Muchos tenéis en vuestra casa una mascota de compañía como los perros. Uno de los cuidados más importantes de esta mascota es que haga sus heces, pero claro, hay que recogerla. A todos nos molesta llevarnos las necesidades de los perros pegadas a los zapatos, o que los padres no puedan dejar a sus hijos en el parque, porque siempre hay alguien despistado que deja que los perros lo hagan ahí.

Ana Isabel Camacho, Sara Camacho, Mar Ampuero

La navidad para los niños

La época de la navidad es una etapa llena de felicidad. Los niños juegan a hacer muñecos de nieve, y también hay un calendario en el que desde el uno de Diciembre, los niños por la noche o por la mañana, se comen una chocolatina hasta el veinticuatro de Diciembre, día de regalos.

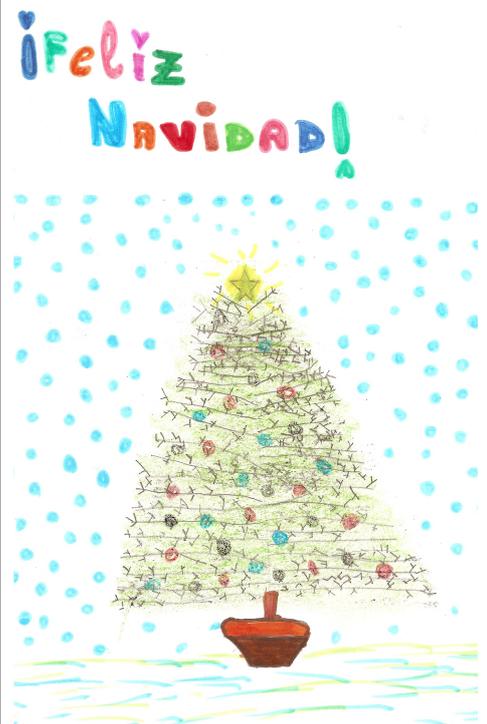
En estas épocas las calles están decoradas con lucecitas por todas las calles de Madrid, entre ellas, también las de Sanse, también encuentras puestecitos de figuritas para el Belén, artículos de broma y otras cosas.

El día veinticuatro (el día que te comes la última chocolatina), viene Papá Noel y el día seis de Enero, los Reyes Magos.

Son unas vacaciones muy emocionantes, ya que puedes ir a patinar sobre hielo, comer castañas y poner el árbol de navidad con todos los accesorios como las bolas, la estrella que se pone en la punta del árbol, el Belén...

Pero lo más emocionante viene cuando ves todos los regalos en el salón y los abres, y luego tienes un día entero para disfrutar de los regalos. Y todo esto, con toda la familia junta.

Ojalá fueran todos los días navidad, pensamos muchos de nosotros...



Marina Benito

Hotel Transilvania

Hotel Transilvania, es una película para toda la familia, de dibujos animados.

Trata de un antiguo santuario de Transilvania, que es un hotel para monstruos, cuyo dueño no es nada menos que ... ¡ el Conde Drácula!

Desde su nacimiento, Mavis, la hija de Drácula vive en el lujoso hotel Transilvania, que fue creado para proteger a los monstruos de la amenaza de los seres humanos quienes cuando Mavis está a punto de cumplir la mayoría de edad (118 años), su padre, le prepara una fiesta a la que acuden los mejores amigos de la familia: desde Frankenstein al Hombre Invisible o la Momia; pero también asiste a la ceremonia un chico humano que se enamora de Mavis, y Mavis de él. Pero el Conde no aprueba su amor...

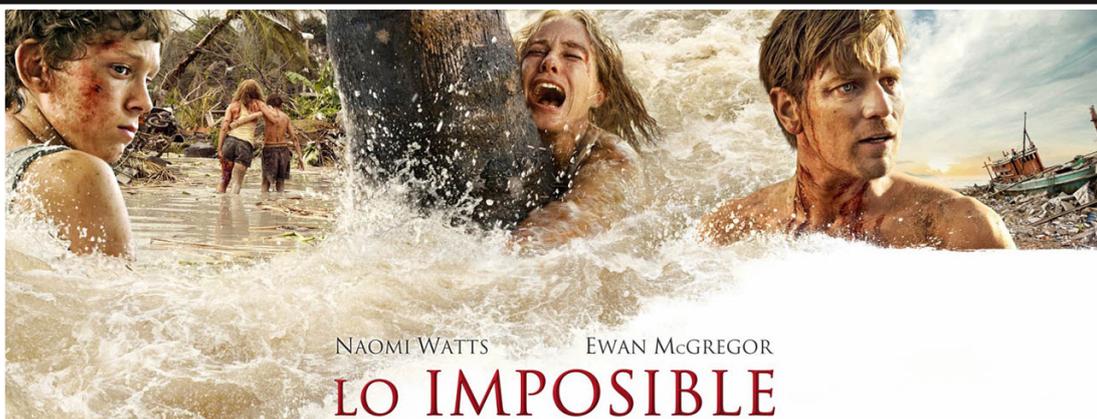


Ismael Troyano

Lo imposible

Los actores Ewan McGregor (padre), Naomi Watts (madre) y Tom Holland (hijo) son los protagonistas de este drama, que trata de una familia española que se va de vacaciones a Tailandia por navidad y no saben que va a ocurrir un tsunami (una ola de gran tamaño producida por un terremoto en el fondo del mar), que les hará separarse y les complicará la vida para poder unirse otra vez.

Es una película basada en hechos reales. Es una muy buena película, porque te cuenta cómo muchas familias se han quedado sin hijos o sin padres, y siendo además una de las películas número uno en Estados Unidos, al ser muy emocionante por los efectos especiales que han puesto y su ambientación. Es muy interesante, y también recomendable, porque es para todos los públicos, aunque hay algunas escenas un poco fuertes, no aptas para gente sensible. Su fecha de estreno fue el 11 de octubre de este año, y su duración es de una hora y cuarenta minutos; parece mucho tiempo, pero lo emocionante de la película, hace que parezca mucho menos.



Nuria Moskwa

Step up revolution

He elegido esta película porque me parece muy original y muy chula.

Trata de un grupo de baile muy buenos que quieren hacerse famosos y ganar un concurso de 1.000.000 euros. Hacen muchas locuras para grabar el video y ganar. Hicieron unos cuantos videos en diferentes sitios y al final....lo tendréis que ver.

Historias de Sanse (historias inventadas)

Carla Queralt

Leyenda "El Espantapájaros"

Érase una vez un espantapájaros al que no le gustaba estar solo. Vivía en el prado de un pueblo grande pero con poca gente. Su dueño además vivía separado, y eso le hacía sentirse más solo. Su única compañía eran los pájaros, unos cuervos que volaban alrededor sin acercarse mucho, pues el espantapájaros les asustaba.

Un día, el espantapájaros les preguntó a los cuervos: ¿Por qué huís de mí?

Un cuervo le respondió: ¿No lo sabes? Los espantapájaros sois monstruosos, ¡nos aterrorizáis!

Entonces, el espantapájaros, algo triste, dijo que él no era así, ni quería serlo. Pero el cuervo no le escuchó.

Hubo un día, que el mismo cuervo que había pasado del espantapájaros, cayó del cielo, pues se había roto un ala. Entonces, el espantapájaros decidió ayudarlo, cuidando del cuervo durante un mes entero, pero cuando se recuperó, salió volando tan rápido como pudo.

Cansado de que todo lo que intentaba no servía para que se acercasen a él, un día el espantapájaros decidió acercarse a la cabaña de su amo para preguntarle por qué todo el mundo huía de él, por qué le odiaban.

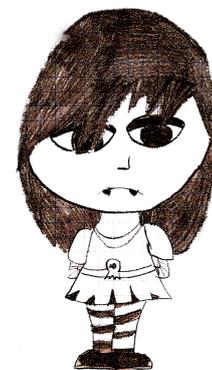
Entonces, el amo salió corriendo detrás del espantapájaros, y cuando el pueblo se enteró, hizo lo mismo, hasta que le rodearon en un molino en el que se había escondido.

Sabiendo que estaba lleno de trigo, los aldeanos empezaron a quemarlo.

Ocurrió que, cuando estaba empezando a arder el molino, el cuervo que había sido cuidado por el espantapájaros, vio lo que estaba pasando. Voló entonces a avisar al resto de cuervos para rescatarlo, pero cuando les convenció, ya era demasiado tarde.

El espantapájaros había ardido junto con el molino, y sólo quedaban cenizas.

Desde ese día, los cuervos, que se vistieron con las cenizas en honor al espantapájaros, vuelan con traje negro.



Natalia Pérez Maraña

Verídico

Tengo una leyenda que contaros pero es verídica, se trata de una niña llamada Verónica, también llamada María Sangrienta.

En esa época no existían autopsias entonces María estaba en coma y por si acaso estaba muerta la metieron en un ataúd y por si acaso estaba viva le ataron en la muñeca una cuerda y en la superficie colgaron la cuerda a una campanita y si María se despertaba y se movía la campanita, entonces la desenterrarían.

María se despertó dentro del ataúd y se empezó, a mover y el padre escucho la campana pero no se atrevía a bajar a desenterrarla y María al ver que no la sacaban intento arañar el ataúd para poder salir y lo arañó tanto que se le quedaron las uñas en la tapa del ataúd y murió asfixiada.

Muchos años mas tarde en un instituto una niña que se llamaba Verónica estaba mal del corazón, sus amigas conocían la leyenda de María sangrienta y la gastaron una broma a Verónica .A las doce de la noche pusieron catorce velas en un baño y retaron a Verónica a hacer la leyenda, consiste en: poner catorce velas en el baño de los catorce años que tenía María y nombrar 3 veces María sangrienta dando vueltas.

Entonces María sangrienta te mataba o te arañaba depende de cómo fueras.

Entonces mientras que estaba realizando la leyenda una amiga suya apareció disfrazada en el espejo y la pegó un susto y vero tenía un aparato en el corazón y cuando le subía la tensión pitaba, del susto que se pegó le subió la tensión y el pitido del aparato pensaba que era la campana de María y se murió.

Ahora María y Verónica son la misma persona y cuando la gente se burla de ellas aparecen en los espejos y matan a los que se burlaron de ellas.

Ahora desde que Verónica murió se puede invocar a María Sangrienta (Verónica) se puede decir Verónica nueve veces.

Esther Fandiño, Alba Fornieles, Irene Fornieles

Mi mascota y yo (Periquitos)

Los periquitos son unos animales de compañía, estos animales son muy divertidos con los que puedes jugar y hacer muchas cosas más. No pueden vivir solos. Los tienes que cuidar muy bien, ya que pueden llegar a vivir muchísimo tiempo. Hay que cambiarles el agua todos los días y limpiarles la jaula, cada cierto tiempo. Les puedes sacar el fin de semana para que no se olviden de que son pájaros voladores.

Cuando es la época de celo, si son macho y hembra, para que pongan huevos y salgan las crías; suelen tardar en nacer unos 18 o 21 días. Una vez que salgan los polluelos, debes comprar pasta para crías. Y una vez que salgan del nido, sepáralos de sus padres y disfruta de tus mascotas.

Adiestramiento

Para adiestrarles hay que advertir que el mejor o peor adiestramiento siempre depende del periquito y de tu habilidad para enseñarle.

Amaestrando

Si acabamos de comprar un periquito lo normal es que durante unos días el pájaro esté nervioso en su nueva casa, o que esté sin moverse ni cantar. Esto es normal porque se está adaptando al cambio. Una vez que se ha adaptado podemos empezar a intentar ganarnos su confianza. La jaula podemos ponerla en un lugar visible de la casa para que poco a poco se vaya acostumbrando a la presencia de las personas. Hay que intentar ser tranquilos con lo que hacemos con el periquito. Por ejemplo, si le hablamos tenemos que hacerlo con un tono de voz suave.

1. Preferiblemente macho, son más parlanchines por naturaleza y si va a criar tiene menos riesgo de muerte.

Aunque las hembras también pueden aprender palabras y algunas son grandes charlatanas.

2. Periquito joven que no haya iniciado la primera muda, mejor aun si acaba de ser independizado de sus padres.

3. Carácter alegre, dócil y juguetón. Es importante que no se asuste con tu presencia.

4. Que sea manso por herencia, es decir, que alguno de sus progenitores también tenga esta cualidad.

Aunque vivan siempre en jaula, también pueden escaparse si te la dejas abierta. Pero si tienes un periquito y no puedes mantenerlo no se te ocurra dejarlo libre porque eso significará matarlo, como he dicho antes están acostumbrados a la jaula, a tener siempre comida y agua, y no saben volver a la vida salvaje. Antes de pensar en soltarlo mejor lo regales a una persona que sepa tratarlo y cuidarlo.

Mar Ampuero

Chistes

1º. Jaimito y su cabezón

Jaimito llega a su casa del colegio. Y le dice a su madre: "Mama, mama, ¡en el colegio me llaman cabezón!". "Pues, pégales", dice la madre. Entonces responde Jaimito: "¡¡¡Esque se meten por calles estrechas!!!"

2º JAIMITO EN LA MILI

Dice la madre de Jaimito: "Jaimito, mañana te vas a la mili, cuando el sargento te pregunte le dices que te llamas Jaime, que tienes veinte años y cuando te diga otra cosa le dices ¡sí mi sargento!". Entonces llega a la mili y el sargento le pregunta: "¿Cuántos años tienes?", y Jaimito responde "Jaime". El sargento vuelve a preguntar "¿Cómo te llamas?", y Jaimito responde "Veinte". Entonces el sargento le pregunta "¿Me estas vacilando?", y Jaimito responde "¡sí mi sargento!".



Sara Camacho

Gonzalo Torrente Ballester

Fue un escritor, que nació el 13 de junio en Ferrol en 1910, y murió el 27 de enero de 1999 en Salamanca. Vivió durante 25 años aproximadamente en la ciudad en la que murió.

Empezó a estudiar en Oviedo la carrera de Derecho. Después se fue a seguir sus estudios a Vigo en 1928, y un año después lo haría en Madrid, por primera vez, para escribir en el diario "La Tierra". Cuando cerró, volvió a Ferrol, donde se casa en 1932. Entre 1934 y 1938 nacieron sus primeros 4 hijos, y en 1947 se trasladó a Madrid como profesor de Historia Universal en la Escuela de Guerra Naval, hasta 1962. Dos años después de empezar a vivir en Madrid, inició su actividad como crítico teatral en Radio Nacional de España. En 1950 escribió "La princesa durmiente va a la escuela", y un año después escribió el guión de la película "Surco" de José Antonio Nieves Blanco, con el que repetiría en 1953 con el guión de la película "Rebeldía".

En enero de 1958 falleció su mujer Josefina, y poco después en febrero murió su padre. En 1964 solicitó el reingreso en enseñanzas medias y fue destinado a Pontevedra. En 1965 publicó "Aprendiz de hombre".

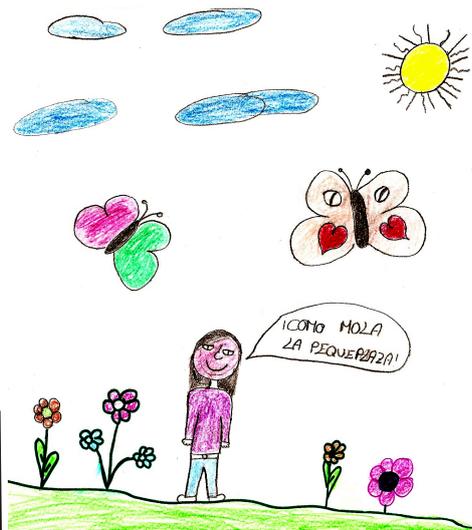
Estuvo desde 1966 a 1969 viviendo en Estados Unidos, donde nacieron sus dos últimos hijos. Y un año después de entrar en la Real Academia Española, (1975), sufrió un infarto. En 1978 inicia la redacción de relatos para "Las Sombras recobradas", libro que publicó en 1979.

En 1982 recibe el Premio Príncipe de Asturias de las Letras, y en el mismo año se emitió en TV la serie "Los gozos y las sombras".

Pasados unos años, sería reconocido como Doctor Honoris Causa por la Universidad de Santiago de Compostela, y desde 1990 comienza a recibir reconocimientos por su obra en Portugal, Francia... Y reuniéndose con importantes personas como José Saramago o Fidel Castro.

En 1991 publicó "Las islas extraordinarias", así como "La muerte del decano" y su última obra en 1999, "Doménica".

En resumen, ha sido muchas cosas en su vida, profesor, escritor muy importante con obras de novela, ensayo, teatro y también periodísticas, como hacemos nosotros.



Ana Isabel Camacho

Chiste

Jaimito y su abuela

Esto era un día que Jaimito iba con su abuela paseando, Pero de repente Jaimito dijo "¿abuela, abuela, me compras una piruleta?", y la abuela dijo "sí Jaimito, vamos a ese quiosco". Entonces la abuela le compra la piruleta. Pasado un rato a Jaimito se la cae la piruleta y Jaimito va a cogerla y dice la abuela "lo que se cae no se coge", entonces de repente se cae la abuela y dice la abuela "Jaimito ayúdame a levantarme", y dice Jaimito "lo que se cae no se coge".

Álvaro Navarro

Humor

Yo me sé algunos chistes que a mi me hicieron mucha gracia. El primero me lo contó un amigo en el colegio, y habla sobre elefantes. ¿Sabéis por qué tienen trompa? Porque les sale de las narices. Es muy bueno y me lo contó uno de mis mejores amigos.

Aquí va otro que me contó un chico de mi clase en dramatización. Este es un hombre que está paseando a su gato y le pregunta una joven al señor "¿araña?" y dice el señor: "No, es un gato".

Arianne Moriche, Raquel San Juan

Receta de : Cupcakes de Coca-cola

Ingredientes principales:

- 100 gr harina
- 125 gr azúcar
- 1/4 cda bicarbonato
- 1 huevo M
- 70 ml yogur
- 1 cda azúcar vainillado
- 70 gr mantequilla
- 1 chda cacao en polvo
- 90 ml Coca-Cola

Preparación de la receta:

Mientras el horno se calienta a 180°, en un cuenco derretimos la mantequilla en el microwondas. Le añadimos el huevo y lo mezclamos bien. Después añadimos el yogur y el azúcar avainillado. En otro cuenco mezclamos la harina, el azúcar, el bicarbonato, la sal y el cacao. Lo añadimos a la mezcla de huevo anterior y lo mezclamos bien, añadimos por último la Coca-Cola.

En una bandeja para hornear cupcakes, ponemos papelitos y rellenamos hasta 2/3 de su capacidad. Horneamos durante 15 minutos aproximadamente. Una vez que los saquemos del horno, los dejamos 3 minutillos más en la bandeja y luego dejamos enfriar completamente en una rejilla.

Para preparar el buttercream:

- 125 gr mantequilla sin sal temperatura ambiente.
- 125 gr de azúcar glas.
- 1 cucharada de cacao en polvo.
- 2 cucharadas de Coca-Cola.

Ponemos todos los ingredientes en un bol y lo batimos bien hasta que toda la mezcla esté bien integrada y no se vean puntitos blancos de la mantequilla.

Decoramos al gusto.



Raquel San Juan

Recetas: magdalenas de chocolate

Ingredientes

- 250 gr. de harina
- 75 gr. cacao en polvo (sin azúcar)
- 275 gr. de azúcar
- 250 gr. de aceite oliva
- 75 ml. de leche
- 1 sobre de levadura química (Royal)
- 4 huevos
- ralladura de 1 limón

Cómo hacer magdalenas de chocolate:

Antes de todo precalentamos el horno a 200° C.

Mezclamos la harina, el cacao y la levadura en polvo, la ralladura de un limón y tamizamos.

Después, en un bol, mezclamos los huevos y el azúcar con las varillas hasta que empiecen a espumar, añadimos entonces la leche y el aceite, mezclamos de nuevo energicamente.

Incorporamos la mezcla de harina a la de huevos y batimos con las varillas manuales o varillas eléctricas hasta que la masa resulte cremosa y sin grumos.

Cubrimos el cuenco con film transparente y reservamos en el frigorífico como mínimo durante una hora, así conseguiremos hidratar bien la harina.

A continuación ponemos en moldecitos de papel una cucharada y media de la mezcla en cada molde. No llenamos en exceso, con llenar hasta la mitad del molde, más que suficiente. Introducimos la bandeja en el horno precalentado a 200° C, bajamos la temperatura a 180° C durante unos 15-20 minutos con calor arriba y abajo hasta que las notemos esponjosas al tacto. Comprobamos pinchando con un palillo, si sale limpio es que están hechas.

No te pases en la cocción de las magdalenas porque corres el riesgo de que queden secas y por lo tanto duras. Como decoración puedes espolvorear la magdalenas de chocolate con bolitas multicolores ó azúcar glass.



Teresa Bachiller

Sonrisas y lagrimas

Es un musical lleno de alegría y felicidad con un poco de tristeza pero es el plan perfecto para la familia. Tiene de elenco a Silvia Luchetti (Maria) y a Carlos Hipolito (Capitan Von Trapp). Es digno de ver, los mas pequeños disfrutaran viendo este espectáculo y a los mas mayores les recordara una epoca de su vida. Además, cuenta con la famosa canción DO-RE-MI.

Cuenta la historia de Maria una chica que nunca llegara a ser monja, del Capitan von Trapp y de sus siete hijos antes de empezar la segunda guerra mundial. Con un monton de canciones, diversion y risas aseguradas.



Lo que más les gusta a los redactores de La Pequeplaza

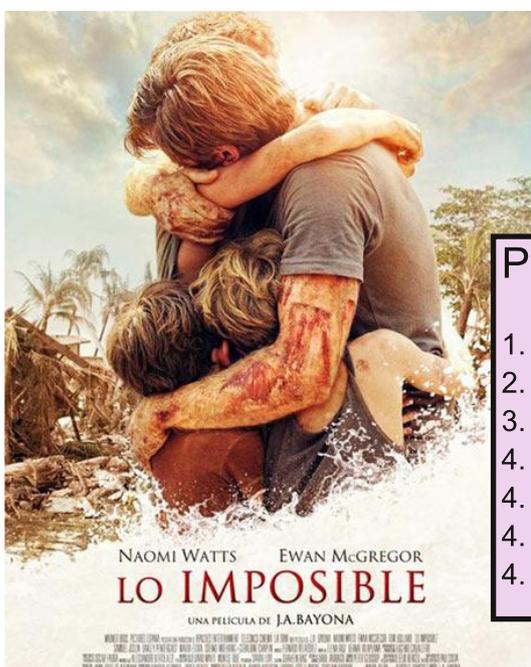
Música

1. Gangnam Style (PSY)
2. Someone like you, (Adele)
3. Mi vida eres tú (Sonyk "El Dragón")
4. Jueves (La oreja de Van Gogh)
4. Diamonds (Rihanna)
4. Rolling in the deep (Adele)
4. Corre (Jesse y Joy)



Libros

1. Saga de Harry Potter
2. Libros de Gerónimo Stilton
3. Emily
4. Libros de Kika superbruja
5. Todos los Diarios de Greg



Películas

1. Lo imposible
2. Amanecer parte 2
3. Saga de Harry Potter
4. Madagascar
4. Doraemon: la fábrica de los juguetes
4. La vuelta al mundo en 80 días
4. Lorax: En busca de la tréfila perdida

Pasatiempos

José Cruz Alcolea

Sopa de letras:

Encuentra las palabras:

Coche

Avión

Sopa

Dinosaurio

Ordenador

Saltar

Años

Yoyó

Patata

Gato

Perros

Micro

Tres

Azul

Oír

Música

W	E	U	X	O	P	L	Q	M	O	W	Z	B
A	I	H	P	P	M	M	Q	T	A	A	L	Ñ
V	F	M	C	R	A	K	L	O	A	O	A	L
I	N	Q	A	O	A	P	I	N	I	G	M	C
O	E	G	X	O	C	A	P	R	N	A	P	V
N	Y	H	A	J	O	T	U	L	Ñ	T	N	B
X	O	R	D	E	N	A	D	O	R	O	S	B
G	Y	M	M	M	S	T	T	R	E	L	A	N
F	O	L	I	O	S	A	G	B	Ñ	B	L	L
F	I	C	N	E	A	C	I	S	U	M	T	U
U	R	I	R	S	O	P	A	Ñ	O	S	A	Z
O	D	T	Z	I	P	E	R	R	O	S	R	A
K	E	S	U	Z	B	X	M	T	B	X	I	B

Mar Ampuero

Sopa de letras:

Encuentra las palabras:

Camión

Lámina

Nombre

Pequeños

Lista

Línea

Guapa

Grupo

Pelo

Avión

Pipa

A	I	O	U	B	C	F	G	N	Ñ	M	M	L	Y	Z
S	C	L	H	U	M	O	Ñ	U	R	E	H	Y	A	E
A	B	A	O	I	O	U	T	A	S	P	P	E	L	O
T	A	M	M	T	I	H	O	V	T	V	I	L	A	T
Q	U	I	E	I	N	T	L	I	M	L	P	B	C	D
Ñ	M	N	K	L	O	J	P	O	G	A	A	E	H	I
X	Y	A	P	Q	M	N	E	N	H	A	J	O	Ñ	N
A	H	A	O	M	B	A	Q	F	I	X	A	K	L	M
C	U	R	A	M	R	E	U	Y	G	R	U	P	O	D
B	P	P	Z	P	E	D	E	X	U	Y	A	L	X	V
E	I	N	I	U	C	V	Ñ	A	A	U	W	P	B	A
F	Z	Y	E	E	W	Z	O	C	P	V	S	T	U	O
D	H	L	N	E	L	I	S	T	A	U	S	V	W	J
H	R	M	R	B	E	L	U	S	T	R	C	Y	V	Z
G	E	S	Q	A	E	N	I	L	U	S	R	Q	X	C



Soluciones Pasatiempos

W	E	U	X	O	P	L	Q	M	O	W	Z	B
A	I	H	P	P	M	M	Q	T	A	A	L	Ñ
V	F	M	C	R	A	K	L	O	A	O	A	L
I	N	Q	A	O	A	P	I	N	I	G	M	C
O	E	G	X	O	C	A	P	R	N	A	P	V
N	Y	H	A	J	O	T	U	L	Ñ	T	N	B
X	O	R	D	E	N	A	D	O	R	O	S	B
G	Y	M	M	M	S	T	T	R	E	L	A	N
F	O	L	I	O	S	A	G	B	Ñ	B	L	L
F	I	C	N	E	A	C	I	S	U	M	T	U
U	R	I	R	S	O	P	A	Ñ	O	S	A	Z
O	D	T	Z	I	P	E	R	R	O	S	R	A
K	E	S	U	Z	B	X	M	T	B	X	I	B

A	I	O	U	B	C	F	G	N	Ñ	M	M	L	Y	Z
S	C	L	H	U	M	O	Ñ	U	R	E	H	Y	A	E
A	B	A	O	I	O	U	T	A	S	P	P	E	L	O
T	A	M	M	T	I	H	O	V	T	V	I	L	A	T
Q	U	I	E	I	N	T	L	I	M	L	P	B	C	D
Ñ	M	N	K	L	O	J	P	O	G	A	A	E	H	I
X	Y	A	P	Q	M	N	E	N	H	A	J	O	Ñ	N
A	H	A	O	M	B	A	Q	F	I	X	A	K	L	M
C	U	R	A	M	R	E	U	Y	G	R	U	P	O	D
B	P	P	Z	P	E	D	E	X	U	Y	A	L	X	V
E	I	N	I	U	C	V	Ñ	A	A	U	W	P	B	A
F	Z	Y	E	E	W	Z	O	C	P	V	S	T	U	O
D	H	L	N	E	L	I	S	T	A	U	S	V	W	J
H	R	M	R	B	E	L	U	S	T	R	C	Y	V	Z
G	E	S	Q	A	E	N	I	L	U	S	R	Q	X	C